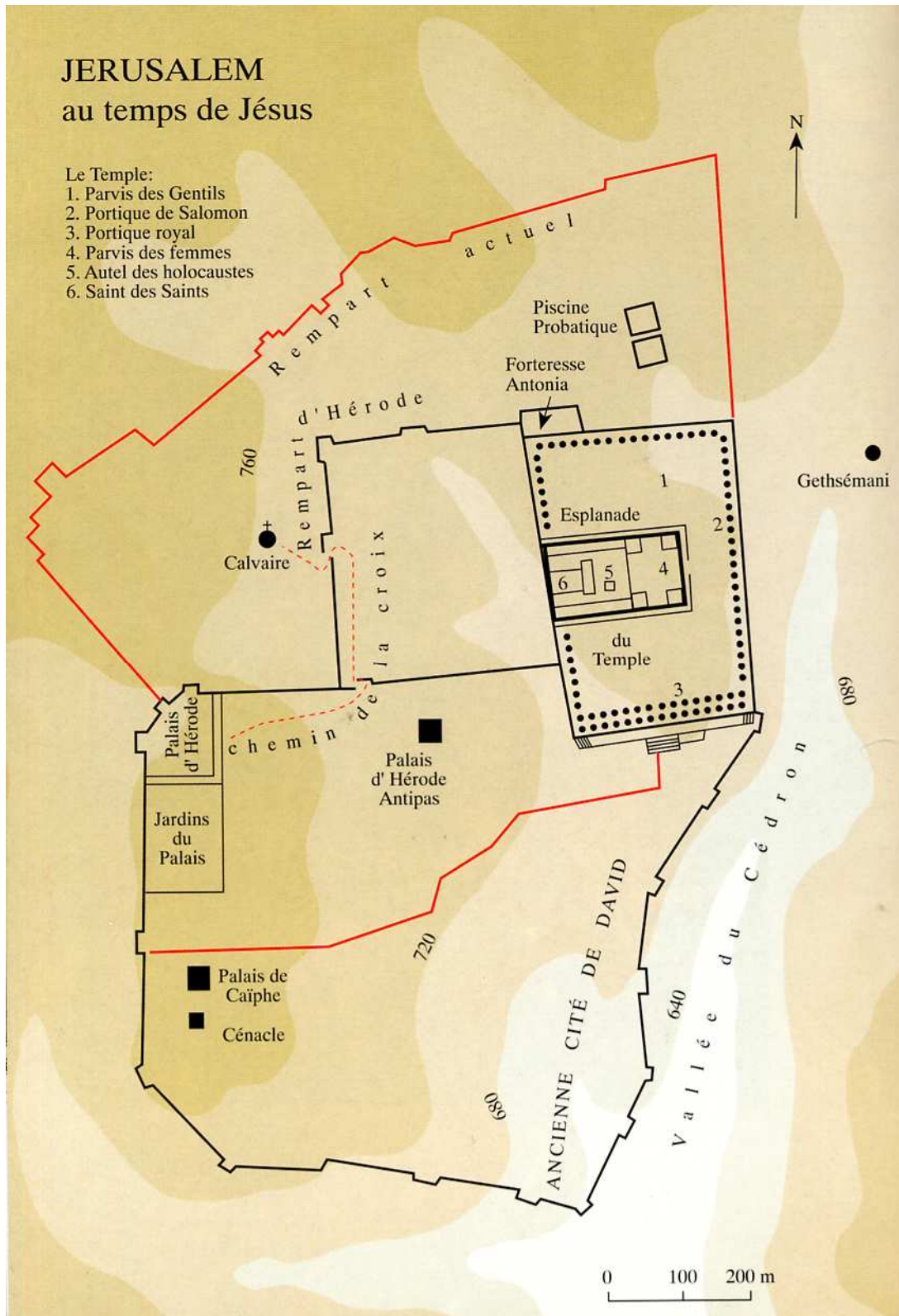


# JERUSALEM au temps de Jésus

- Le Temple:  
1. Parvis des Gentils  
2. Portique de Salomon  
3. Portique royal  
4. Parvis des femmes  
5. Autel des holocaustes  
6. Saint des Saints



## Anastasis

Pèlerins –avec Routes bibliques et une Fraternité franciscaine – nous avons beaucoup apprécié l'accueil de la custodie des Franciscains de Terre Sainte, sur cette terre de la Bible chargée d'histoire pour soutenir notre démarche de foi et pour nous aider à bien situer, dans le temps et dans l'espace, ces événements qui se sont déroulés à Jérusalem vers 30 après J C, entre Rameaux et le matin de Pâques. L'histoire au cours de trois millénaires a chargé Jérusalem de monuments...cette ville tant de fois assiégée, détruite... Les murailles actuelles de la vieille ville, construites au XVI<sup>ème</sup> siècle, s'étendent plus

largement qu'au temps de Jésus au N-NW et au S-SE vers la colline de Sion et les rebords de la vallée du Cédron. Ainsi le calvaire et le St Sépulcre étaient alors à l'extérieur du rempart d'Hérode.

Après la Jérusalem d'Hérode le Grand, (celle que connut Jésus,) les destructions des empereurs romains Titus en 70 et Hadrien en 134 bouleversèrent la ville-sainte. Elle est devenue Aelia Capitolina où Juifs et Judéo-Christiens, sous le règne de Dioclétien, à la fin du III<sup>ème</sup> siècle furent encore victimes d'une violente persécution.

Au IV<sup>ème</sup> s. est fondé l'Empire byzantin-chrétien. C'est Ste Hélène, la mère de l'empereur Constantin, qui fit construire la première basilique du St Sépulcre. A cette fin, elle fit déblayer les soubassements du forum – là où se dressaient les temples païens- et mit au jour le calvaire et le tombeau. Situé en dehors de la ville, le Golgotha était un rocher de 4 m. de hauteur qui servait de gibet - des poteaux verticaux y étaient fichés sur lesquels étaient fixées les traverses des croix- et, un peu plus à l'ouest, dans une ancienne carrière, était creusé le tombeau...

Cette basilique fut incendiée par les Perses en 614, puis saccagée par le sultan égyptien Hakim en 1009 ; ce sont les croisés en 1099 qui rassemblèrent le tombeau du Christ, le calvaire et les chapelles...dans une vaste basilique romane à transept consacrée en 1149 : le Saint Sépulcre.

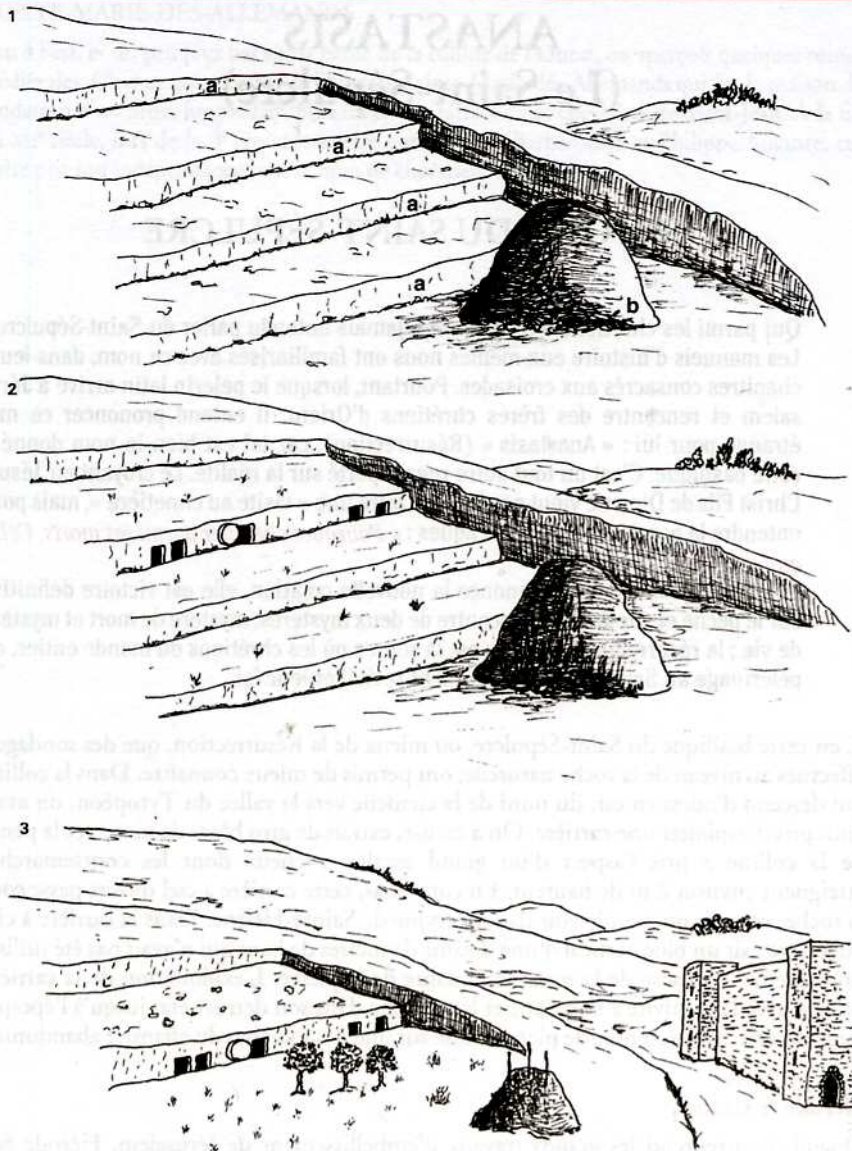
Dans l'espace catholique romain de ces lieux-saints confiés aux Franciscains depuis 1342, un objet peut nous rappeler la violence de tous ces événements : l'épée de Godefroy de Bouillon ! C'est vrai que les croisades n'ont pas été un temps d'amour fraternel ...

Ce sanctuaire connut bien des vicissitudes. Un terrible incendie en 1808 et un tremblement de terre en 1927 imposèrent des restaurations, celles-ci toujours compliquées par la méfiance des communautés religieuses qui se partagent ce lieu-saint : Latins, Grecs Orthodoxes et Arméniens ; mais aussi, quoique moins présents, coptes syriens et éthiopiens. Un accord fut enfin trouvé en 1959 à la faveur du pèlerinage de Paul VI.

Basilique lourde du poids de l'histoire, au cœur de la foi chrétienne, mais bien sombre et ne reflétant pas l'immense joie de la Résurrection ....

Le Saint Sépulcre, nos frères d'Orient le nomment Anastasis "Résurrection". N'est-ce pas un tout autre regard porté sur la réalité : Jérusalem est certes une grande capitale historique, mais le croyant en Jésus-Christ, Fils de Dieu, ne vient pas ici pour découvrir des champs de fouilles, des vestiges, mais pour entendre la Parole du matin de Pâques : « Pourquoi chercher parmi les morts Celui qui est vivant ? »

G.Marguet



### 1. ÉPOQUE ROYALE

La colline est exploitée comme carrière. L'utilisation des blocs de roche laisse de larges marches de 2 m de hauteur environ (a). Au centre, les carriers ont laissé un morceau de la roche (b).

### 2. APRÈS L'EXIL

La carrière abandonnée, les contremarches serviront pour creuser des tombes en galerie selon la coutume juive.

### 3. AU TEMPS D'HÉRODE

Le fond de la carrière au premier plan est remblayé et devient un jardin. Le bloc isolé s'élève d'environ 5 m au-dessus des niveaux du jardin et sert alors de gibet.